



(c) Adrian Schätz

Link zum Showreel: <https://www.schauspielervideos.de/video/rosalie-schlagheck>

Jahrgang: 1995

Größe: 183 cm

Augenfarbe: blau

Haarfarbe: dunkelblond

Sprachen: Deutsch (mothertongue), Englisch (fluent), Gebärde (good)

Dialekte: Rheinisch, Bairisch

Sportarten: Ski Alpin, Schwimmsport, Einrad, Bühnenkampf

Musik: Violoncello, Klavier

Sonstiges: Tanz - Standard, Tanz - Contact Improvisation, Gesang - Pop, Gesang - Musical, Gesang - Klassik, Führerschein - B - Pkw

Ausbildung: 2014 - 2017 Schauspielschule Zerboni

Auszeichnung: Gewinner des Lore-Bronner-Preises (2017)

Gewinner des MAX-Preises - Wettbewerb der Müncher privaten Schauspielschulen - Stück: Haltung (2016)

Film

| Jahr | Titel | Regie | |
|------|----------------------|------------------|----------|
| 2017 | Alberto del Rudis | Sebastian Brecht | Kurzfilm |
| 2015 | Welcome Back to Life | Peter Zeitlinger | Kurzfilm |

Fernsehen

| Jahr | Titel | Regie | Sender |
|------|-----------------------------|-------------------|--------|
| 2017 | Aktenzeichen XY... ungelöst | Uli Möller | ZDF |
| 2016 | Aktenzeichen XY... ungelöst | Robert Sigl | ZDF |
| 2016 | Die Chefin | Michael Schneider | ZDF |

Theater

| Jahr | Titel | Regie | Bühne |
|------|------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| 2017 | Moby Dick | Ulf Goerke | Zentraltheater, München |
| 2016 | Haltung | Judith Toth | theater... und so fort, München |
| 2016 | Die lächerliche Finsternis | Ulf Goerke | DAS Zerboni Theater, München |
| 2015 | Lieblingsmensen | René Oltmanns | DAS Zerboni Theater, München |
| 2015 | Glaube Liebe Hoffnung | Sebastian Gerold | DAS Zerboni Theater, München |
| 2014 | Die wundersame Schustersfrau | Ulrike Behrmann v. Zerboni | DAS Zerboni Theater, München |
| 2014 | 5 Wochen unendlicher Spass | Ulf Goerke | PATHOS, München |